

BIO Mass Choir

- Light Gospel Choir
- Music Mission Trip
- Rosemary Crosby
- Isaac Cates





LIGHT GOSPEL CHOIR

Il Light Gospel Choir nasce nel gennaio 2008 come coro-scuola in seno all'Athenaeum Musicale Fiorentino, ad oggi conta circa trenta elementi divisi in soprani, contralti e tenori. È diretto da Letizia Dei, lo accompagna al piano il maestro Federico Pacini, alle percussioni il maestro Marco Corsinotti.

Molte, in questi anni di attività, le collaborazioni le Associazioni operanti sul territorio in luoghi simbolo della città per scopi benefici; tra le tante, si ricordano quelle con il Girotondo per il Meyer, Noi per Voi, Auser, Lu.Be.C, (Lucca Beni Culturali), MEDU (Medici per i Diritti Umani), Telethon, Misericordia del Galluzzo, ANT, A.M.A. Associazione malattie autoimmuni.

Tanti i luoghi di Firenze in cui il Light Gospel Choir ha cantato: St. James American Church, Chiesa di Santa Trinita, Chiesa di Ognissanti, Salone dei 500 in Palazzo Vecchio, Piazza Santa Croce, Piazza del Cestello, Piazza del Carmine, Certosa di Firenze, Giardino di Boboli, Teatro Odeon, Teatro Puccini, Teatro Niccolini di San Casciano...e tanti altri ancora.

Continua ormai da anni il sodalizio A.T.T Associazione Toscana Tumori per la tradizionale raccolta fondi natalizia.

Con orgoglio, particolare affetto e vicinanza ha contribuito alla costruzione del Giardino di Cice al Meyer.

Scelto dal Consolato Generale U.S.A. di Firenze ha cantato per celebrare, insieme alla comunità americana fiorentina, il cinquantesimo anniversario del Black History Month.



MMT

GTM Ministries e il progetto Music Mission Trips GTM, che significa "Gospel Through Music" ("Gospel attraverso la musica"), è un'organizzazione no-profit internazionale con sede negli Stati Uniti che ha come scopo la condivisione del messaggio Gospel attraverso la musica.

Fondata nel 2008, ha ideato e realizzato un progetto unico nel suo genere, chiamato **Music Mission Trips (MMT)**.

Si tratta di un progetto internazionale nato da un sogno condiviso - ad di qua e al di là dell'oceano - tra la fondatrice e Presidente di GTM Ministries Hanne Gallatin (norvegese, che vive negli Stati Uniti) e dalla Coordinatrice Europea Monica Bernassola (italiana, che vive a Roma): portare in Europa e in tutto il mondo direttori, artisti e musicisti internazionali che offrono gratuitamente ai cori locali alcuni giorni d'insegnamento e scambio musicale, direttamente dalle radici del Gospel!

Una vera "missione in musica", un'opportunità sostenibile disegnata per essere davvero alla portata di tutti che da 10 anni ha portato Team di artisti, musicisti, cantanti e direttori a condividere la musica e il messaggio Gospel realizzando oltre 50 MMT in 25 paesi nei 4 continenti.



ROSEMARY COSBY

Nata e cresciuta in Pennsylvania, Rosemary Cosby ha iniziato a cantare all'età di 8 anni. Grazie all'aiuto di un pastore, inizia a prendere lezioni di musica, suonando in cambio l'organo durante le funzioni religiose.

All'età di 20 anni comincia a cantare con gruppi più importanti e diventa membro fondatore di diversi complessi, portando avanti gli studi di musica alla Edinboro University (Pennsylvania).

Successivamente è stata direttrice e organista del coro della "Martin Luther King Community" e ancora oggi dirige e recita in diversi musical gospel.

Possiamo definire Rosemary Cosby come un'insegnante della Bibbia e promotrice della musica gospel, non solo in Pennsylvania ma in tutti gli Stati Uniti e nel resto del mondo.



ISAAC CATES

Parliamo di un artista dalla sorprendente conoscenza musicale, paragonato ad artisti del calibro di Oscar Peterson e Dianne Warren. Nato in Kansas City e subito riconosciuto come bambino prodigio, Isaac Cates ha manifestato fin dall'inizio un grande interesse per la musica, iniziando a studiare il piano all'età di 4 anni.

Grazie agli studi al Conservatorio e ai suoi componimenti, è stato definito uno degli artisti più talentuosi del mondo. E' stato direttore musicale di "Jesus Christ Superstar" di Andrew Lloyd Webber e ha insegnato musica e diretto cori in tutti gli Stati Uniti, esibendosi anche al fianco di numerosi artisti in Europa.

Le sue composizioni originali "Strong Tower" e "The Lord's Prayer" sono state suonate in oltre 17 paesi e tradotte in varie lingue.

La profonda conoscenza di musica classica e gospel/soul ha favorito la creazione di nuove sofisticate armonie e di travolgenti composizioni, che sono ormai diventate il tratto distintivo della sua carriera.





Associazione Borgognissanti

C/O Studio Binazzi Viale F.lli Rosselli, 74 50123 – Firenze

Fabrizio Carabba, presidente associazione +39 3286934266



Sede Legale: Via San Zanobi, 20 – 50129 – Firenze

Sede Operativa: Via dello Studio, 8 – 50122 – Firenze

Tel. +39 0552608621 Fax +39 0552646790 www.amarantosrl.it info@amarantosrl.it